



Pôle Culture

COMMISSION CULTURE

**Compte-rendu de la réunion du jeudi 6 mai 2021
En visio via Teams**

ORDRE DU JOUR

Pôle Culture

1. Adoption du compte-rendu de la réunion du 8 avril 2021.

Service Action culturelle

2. Versement de la contribution financière 2021 au Centre Pompidou-Metz.

Service Action culturelle

3. Soutien au rayonnement des compagnies messines : accompagnement au Festival d'Avignon.

Service Action culturelle

4. Soutien aux associations œuvrant dans les domaines de l'histoire, du patrimoine et des lettres.

Pôle Culture

5. Projet Interreg VA « NOE-NOAH » : transfert de budget entre partenaires.

Pôle Culture

6. Tour de table des services et divers.
-

Étaient présent(e)s, sous la présidence de : Monsieur Patrick THIL, Adjoint Délégué à la Culture et aux Cultes :

- Monsieur Timothée BOHR, Conseiller Délégué, membre titulaire
- Madame Corinne FRIOT, Conseillère Déléguée, membre titulaire
- Madame Gertrude NGO KALDJOP, Adjointe de quartier, membre titulaire
- Monsieur Eric FISZON, Conseiller Délégué, membre titulaire, arrivé à 17h45
- Monsieur Bernard STAUDT, Conseiller Délégué, membre titulaire
- Monsieur Nicolas TOCHET, Conseiller Municipal, membre titulaire
- Madame Charlotte PICARD, Conseillère Municipale, membre titulaire
- Monsieur Jérémy ROQUES, Conseiller Municipal, membre suppléant
- Monsieur Férit BURHAN, Adjoint de quartier

Excusé(e)s :

- Madame Anne DAUSSAN-WEIZMAN, Adjointe au Maire, membre suppléante
- Madame Béatrice AGAMENNONE, Adjointe au Maire, membre suppléante
- Madame Martine NICOLAS, Adjointe au Maire, membre suppléante
- Monsieur Laurent DAP, Conseiller Délégué, membre suppléant
- Madame Isabelle VIALLAT, Conseillère Déléguée, membre suppléante
- Monsieur Xavier BOUVET, Conseiller Municipal, membre suppléante
- Monsieur Guy REISS, Adjoint de quartier

- Madame Emmanuelle CHAMPIGNY, Directrice Générale des Services

Membres du Pôle Culture présents :

- Monsieur Frédéric CHARTÉ, Directeur Général Adjoint
- Monsieur Vincent DAPPOZZE, Directeur par intérim du Pôle Culture
- Monsieur Thierry DEPREZ, Directeur des Archives municipales
- Madame Gwenaëlle PROTARD, Cheffe du service Action culturelle
- Madame Barbara SCHNEIDER, Cheffe du service Patrimoine culturel
- Madame Pascale VALENTIN-BEMMERT, Directrice des bibliothèques-médiathèques

Monsieur Patrick THIL ouvre la séance à 17h en excusant les membres ne pouvant être présents.

1^{er} point : Pôle Culture - Adoption du compte-rendu de la réunion du 8 avril 2021.

Avis favorable de la Commission

2^e point : Service Action culturelle - Versement de la contribution financière 2021 au Centre Pompidou-Metz.

Madame Gwenaëlle PROTARD présente ce rapport qui n'appelle pas de remarque particulière. Monsieur Patrick THIL précise que c'est le premier établissement culturel d'art moderne et contemporain en région avec autant de visiteurs et le premier musée de France par le nombre de visiteurs de la catégorie socio-professionnelle des employés-ouvriers qui représentent 30% du public.

Avis favorable de la Commission
Proposition de rapporteur : Monsieur Patrick THIL

3^e point : Service Action culturelle – Soutien au rayonnement des compagnies messines : accompagnement au Festival d'Avignon.

Madame Gwenaëlle PROTARD présente ce rapport.

Madame Charlotte PICARD appelle l'attention de la Commission sur le fait qu'avec la crise sanitaire, les compagnies ont particulièrement besoin de soutien cette année, notamment celles qui présenteront un spectacle au Festival d'Avignon. Elle souhaite savoir pourquoi les montants des subventions proposés aux compagnies sélectionnées sont moins importants que les années précédentes.

Madame Gwenaëlle PROTARD indique que les contraintes budgétaires en 2021 sont différentes de celles des années avant la crise. La Région Grand Est reste le principal soutien des compagnies dans ce dispositif et avait remboursé les frais engagés par ces mêmes compagnies en 2020. Monsieur Patrick THIL précise que l'aide de la Ville est accessoire, l'essentiel du soutien étant assuré par la Région Grand Est.

Avis favorable de la Commission
Proposition de rapporteur : Monsieur Timothée BOHR

4^e point : Service Action culturelle – Soutien aux associations œuvrant dans les domaines de l'histoire, du patrimoine et des lettres.

Madame Gwenaëlle PROTARD présente ce rapport qui n'appelle pas de remarque particulière.

Avis favorable de la Commission
Proposition de rapporteur : Monsieur Patrick THIL

5^e point : Pôle Culture – Projet Interreg VA « NOE-NOAH » : transfert de budget entre partenaires.

Monsieur Vincent DAPPOZZE présente ce rapport.

Monsieur Nicolas TOCHET demande quelles sont les perspectives de financement européen après la fin des aides en 2022 liées au projet « NOE-NOAH ». Monsieur Vincent DAPPOZZE indique que la nouvelle programmation Interreg est prévue en fin d'année 2022 pour des projets qui débiteront en 2023. L'effet de glissement des subventions européennes de « NOE-NOAH » permettra de bénéficier encore de recettes sur l'exercice 2022 mais pas à la hauteur de celles de 2021. La piste de financement à travers l'obtention du label Capitale française de la Culture, qui aurait permis de faire la transition en 2022, n'ayant pas abouti, une nouvelle réflexion est donc engagée dans la recherche d'autres ressources financières, à l'exemple du programme « Europe Créative ».

Madame Charlotte PICARD demande si la « pause » en 2020 est favorable, du fait de la crise sanitaire. Monsieur Vincent DAPPOZZE répond que « l'année blanche » en 2020 a effectivement vu peu de réalisations des actions initialement prévues et permis de financer le programme des Rendez-vous culturels de l'été et de valoriser des projets comme le jardin éphémère place de la Comédie. La prolongation du projet « NOE-NOAH » a pour effets bénéfiques des rééquilibres entre 2021 et 2020 et la planification de davantage d'actions en 2021.

*Avis favorable de la Commission
Proposition de rapporteur : Monsieur Timothée BOHR*

6^e point : Pôle Culture – Divers.

Service Action culturelle

Monsieur Patrick THIL rappelle que l'un des axes forts de la municipalité en matière de politique culturelle se traduit à la fois par un soutien accru au théâtre, à la danse et aux arts de la rue et par la promotion des compagnies sur le territoire de Metz et de sa Métropole. Dans ce contexte, la Ville de Metz a engagé dès le mois d'août 2020 un dialogue avec les associations et structures culturelles messines dans le domaine des arts vivants afin d'identifier leurs problématiques et d'échanger sur les orientations futures.

Il indique qu'une première étape se concrétise par une aide structurelle permettant le stockage des décors et matériels scéniques des structures artistiques et culturelles des arts vivants messins, à travers la mise à disposition du bâtiment municipal Poudet (quartier de Devant-les-Ponts). Il indique que la remise officielle des clés à l'association « Poudet UBD » (constitué par 27 associations, compagnies professionnelles, amateurs et festivals et dont l'objet est d'assurer la gestion mutualisée du bâtiment) s'est tenue le 5 mai dernier en présence de représentants de compagnies de théâtre et de danse et de la presse. Il précise que la Ville a entrepris des travaux de rénovation pour 237 000 euros financés à 80% par le Pôle Culture.

Monsieur Patrick THIL évoque que la deuxième étape est amorcée autour d'une réflexion sur un lieu de répétition, notamment à Blida. Les études sont lancées (bien qu'aucun engagement ne soit pris à ce stade), en lien avec Madame Jacqueline SCHNEIDER, présidente par intérim de l'association.

La troisième étape consiste à faire dialoguer les compagnies avec les salles qui existent à Metz afin d'élargir l'horizon des compagnies dans la diffusion de leurs spectacles. L'Opéra-Théâtre de Metz Métropole de même que l'Espace Bernard-Marie Koltès – Metz apportent déjà une visibilité à certaines d'entre elles. Néanmoins, le constat est fait d'une forme de timidité de certaines salles privées, comme la Salle Braun qui bénéficie par ailleurs d'une subvention annuelle de 30 000 euros de la Ville de Metz. On peut citer également l'Aérogare, le Royal ou encore la BPALC près de la Gare de Metz avec son auditorium ou les salles des fêtes de lycées (ex : Fabert, Louis Vincent). Au vu de l'existant, il n'apparaît pas urgent, selon Monsieur Patrick THIL, de construire un nouveau théâtre.

Madame Gwenaëlle PROTARD indique qu'en retour de l'appel à participation lancé en avril pour participer aux RDV culturels de l'été, 182 dossiers de candidature ont été réceptionnés. Monsieur Patrick THIL rappelle que l'attention sera portée sur une diversification des propositions artistiques.

Service Patrimoine culturel

Madame Barbara SCHNEIDER fait part de la prochaine réouverture des sites patrimoniaux le 19 mai prochain et rappelle les expositions qui seront visibles Porte des Allemands, « L'autre vitrail, création et innovation au CERFAV », jusqu'au 13 juin, et à l'église des Trinitaires avec les restitutions des résidences d'artistes dans les écoles jusqu'au 6 juin.

Archives municipales

Monsieur Thierry DEPREZ évoque l'exposition De Gaulle qui vient de se terminer sous le péristyle de l'Hôtel de Ville, sera à nouveau visible à partir du 18 juin aux Archives, la remise officielle des archives de l'association Couleurs gaies le 17 mai prochain, le marché de restauration de documents anciens passé en Commission d'Appels d'Offres et l'augmentation des créneaux d'accès de la salle de lecture.

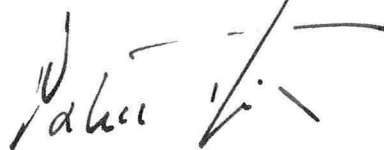
Bibliothèques-Médiathèques de Metz

Madame Pascale VALENTIN-BEMMERT évoque la reprise des RDV réguliers en complément des services permanents (Docteur numérique, ateliers de conversation, Senior tour) et de nouveaux rendez-vous en préparation (Des livres pour mon bébé, Les petites causeries, Histoire en famille).

Enfin, Monsieur Vincent DAPPOZZE annonce l'exposition « Blow Bangles, de Firozabad à Meisenthal » de l'artiste François DAIREAU à Saint-Pierre aux Nonnains, visible du 19 mai au 6 juin prochain, en partenariat avec le CIAV.

L'ordre du jour étant épuisé, le Président de la Commission lève la séance à 18h.

Le Président de la Commission :



Patrick THIL